

BEET- HOVENS KOSMOS

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonaten für Klavier und Violoncello

04.02.2023, 19 Uhr
Max-Joseph-Saal,
Residenz München



BEETHOVENS KOSMOS

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonaten für Klavier und Violoncello

Hendrik Blumenroth, Violoncello

Margarita Oganessian, Klavier

Am Samstag, den 4. Februar 2023, 19 Uhr, erklingen im Max-Joseph-Saal der Residenz München, alle fünf Sonaten für Klavier und Violoncello von Ludwig van Beethoven. Von den beiden typischen Frühwerken des jungen, provokanten Klaviervirtuosen (op. 5,1 & op. 5,2) über eines der Hauptwerke des „mittleren Beethovens“ (op. 69), bis hin zum Beginn des Spätwerkes (Op. 102,1 und op.102,2).

Die Künstler, der mehrfache Preisträger Hendrik Blumenroth am Violoncello und die international renommierte armenische Pianistin Margarita Oganessian, stellen an diesem Abend Ihre neue CD zu diesen Werken vor (CD-Release-Konzert).

Veranstaltungsort:

Samstag, 04.02.2023, 19 Uhr

Max-Joseph-Saal, Residenz München

Ticketvorverkauf:

info@arte-musica-poetica.de

telefonisch unter +49 171 87 55 237

Ticketpreise:

Reihe 1-8 34 €

Reihe 9-16 29 €

Reihe 17-20 20 €

Studenten 50 %

Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre

Keine zusätzlichen Vorverkaufs- und Systemgebühren.

Veranstalter:

Florian Zwipf

Arte | Musica | Poetica

CD-Produktion:

© FARAO classics 2023

FARAO Musikproduktions- und Vertriebs GmbH

www.farao-classics.de

